

LA SCPP ET LES INDÉPENDANTS: UNE LONGUE HISTOIRE

MaMA Convention, Paris, 18 Octobre 2019

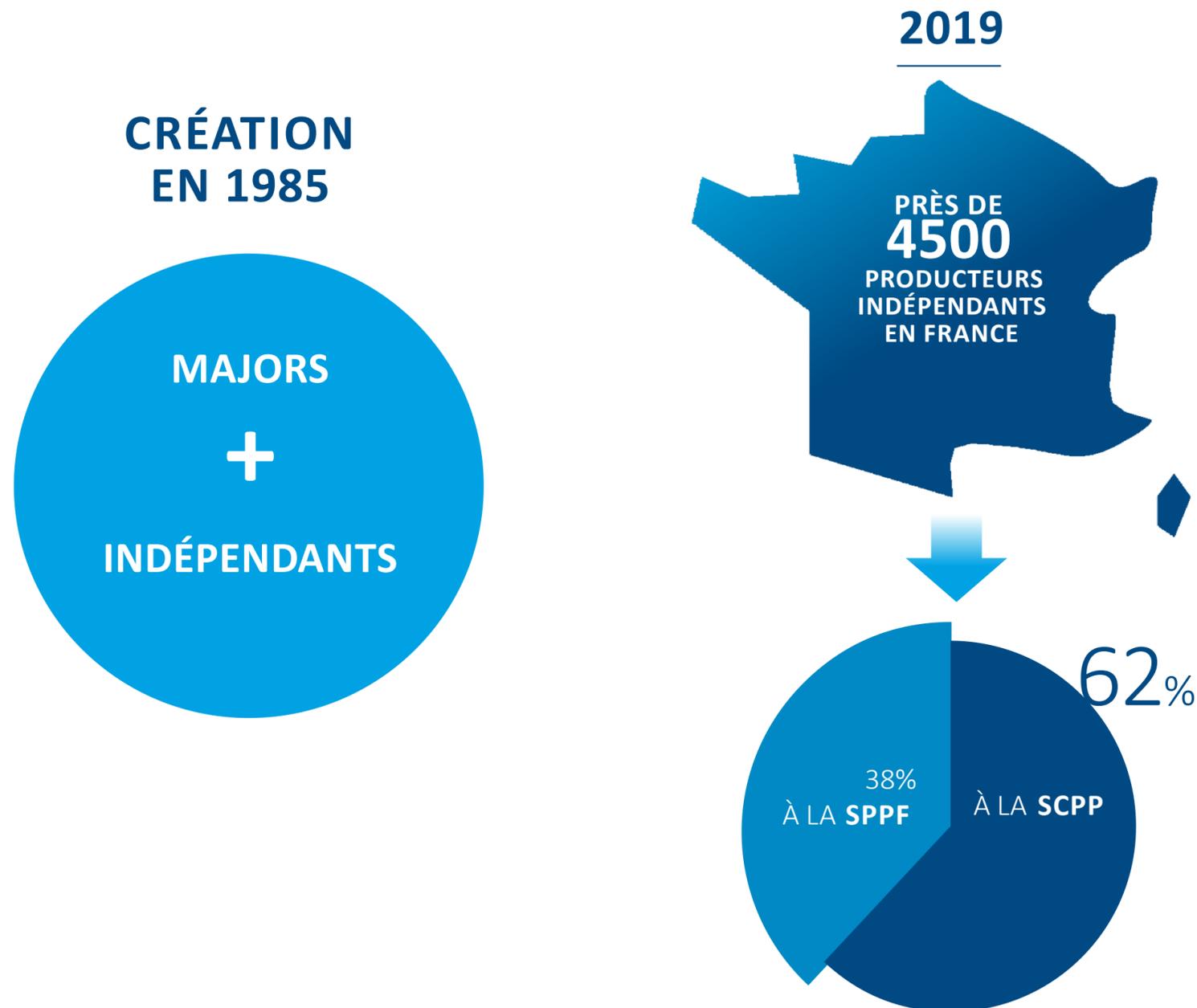


MARC GUEZ

Directeur Général de la SCPP

SCPP

DÉS SA CRÉATION, LA SCPP A ACCUEILLI LES MAJORS ET LES INDÉPENDANTS



LA SCPP COMPTE PRÈS DE

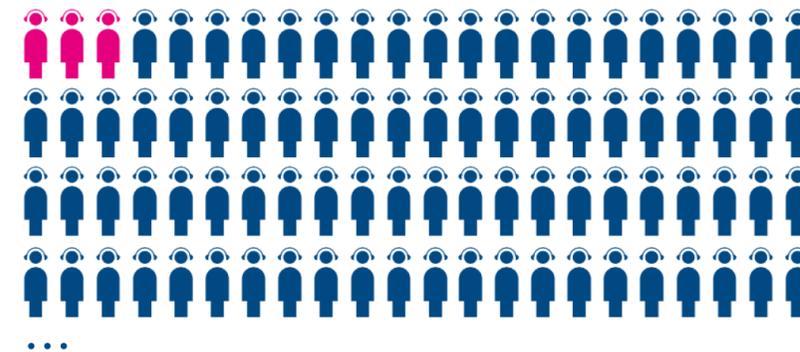
3000
MEMBRES

EN 2019

SOIT LA MAJORITÉ
DES PRODUCTEURS
INDÉPENDANTS
FRANÇAIS

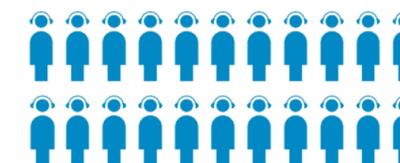
3 majors + près de 3000
indépendants

(PRODUCTEURS DE TAILLE MODESTE + LABELS STRUCTURÉS)



+ 20 /MOIS

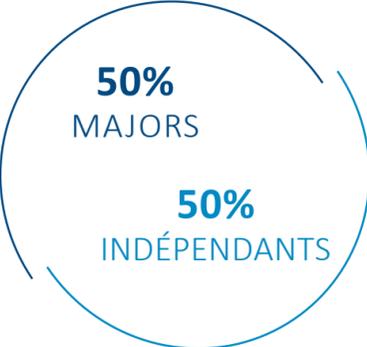
CHAQUE MOIS,
+ 20 INDÉPENDANTS
REJOignent LA SCPP



FORTE REPRÉSENTATION DES INDÉPENDANTS A LA SCPP

CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA SCPP

PARITÉ DANS LES VOIX



REPRÉSENTATION



3 MAJORS



9 INDÉPENDANTS

2 COLLÈGES GARANTISSENT LA REPRÉSENTATION DES PETITS COMME DES MOYENS INDÉPENDANTS

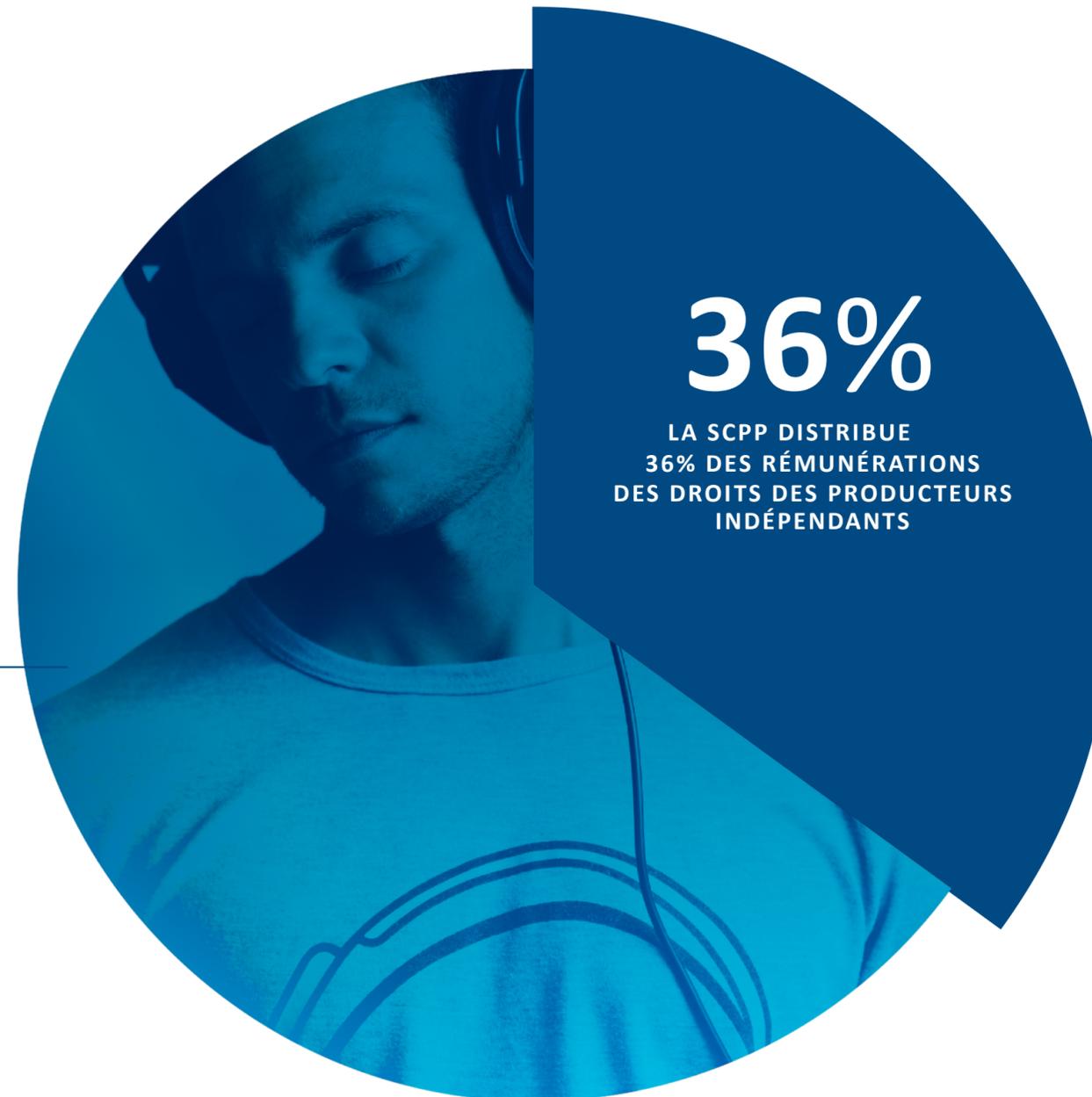
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

LES ASSOCIÉS INDÉPENDANTS SONT MAJORITAIRES

MAJORS

LA SCPP DISTRIBUE 36% DES RÉPARTITIONS DES INDÉPENDANTS FRANÇAIS

TOTAL DES DROITS
PHONOGRAPHIQUES
DES INDÉPENDANTS
EN FRANCE ENTRE
2012 ET 2018



LES AVANTAGES DE LA SCPP POUR LES INDÉPENDANTS: UNE ÉQUIPE OPÉRATIONNELLE À VOTRE SERVICE



SCPP
= 45
PERSONNES

FINANCE ET COMPTABILITÉ

AIDES

DROITS PHONOS
ET ATTENTES TÉL.

RÉPERTOIRE SOCIAL
ET RÉPARTITIONS

JURIDIQUE

INFORMATIQUE

COMMUNICATION



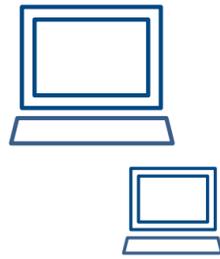
7 gestionnaires de dossiers :
des interlocuteurs affectés
à la gestion de vos droits,
que vous pouvez joindre
au téléphone ou rencontrer

Chaque membre est pris en charge par un gestionnaire de dossier qui vous accompagne dans vos démarches, répond à vos questions, que vous pouvez rencontrer.

**Tous les appels et mails sont
gérés avec une grande
réactivité**

Notre équipe opérationnelle (Service Répertoire Social et Répartitions et Service Informatique) représente près de 50% de l'effectif de la SCPP. Directement en lien avec les producteurs, ils sont en charge des intégrations de répertoire, des ventes, des identifications, des répartitions...et de répondre à toutes vos questions.

LES AVANTAGES DE LA SCPP POUR LES INDÉPENDANTS : DES MOYENS TECHNIQUES PERFORMANTS ADAPTÉS À LA TAILLE DE CHAQUE ENTREPRISE

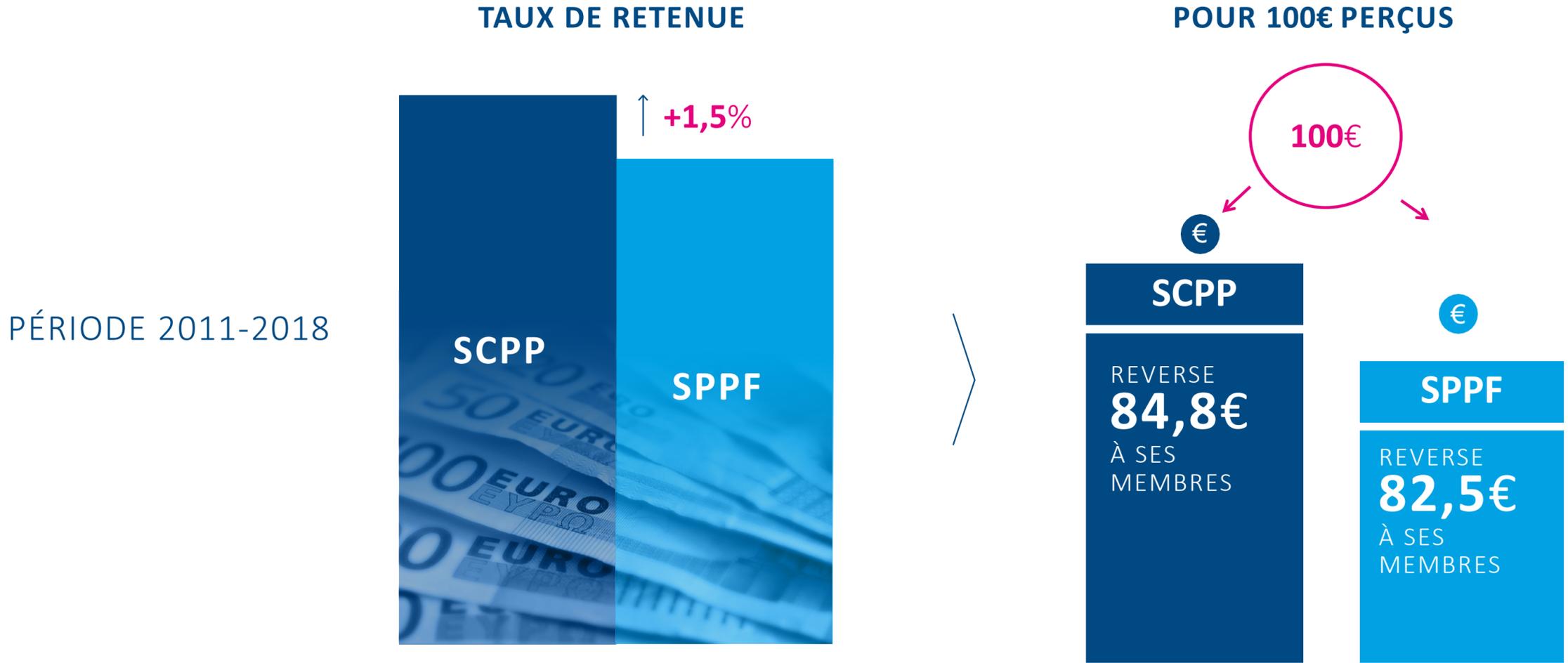


Des logiciels développés principalement en interne afin de répondre plus rapidement aux spécificités et aux contraintes de nos métiers; et à la taille de chaque entreprise

Les identifications sont de plus en plus en plus rapides grâce à la complémentarité entre nos outils de pise externes (prestataires) et les outils développés en interne

Toutes les répartitions provenant des diffuseurs ont lieu dans l'année qui suit leur perception

LES AVANTAGES DE LA SCPP POUR LES INDÉPENDANTS : UNE RÉELLE EFFICACITÉ DE LA GESTION DE VOS DROITS



LES AVANTAGES DE LA SCPP POUR LES INDÉPENDANTS : UNE POLITIQUE D'AIDES TOTALEMENT TRANSPARENTE

Une politique d'aides transparente :

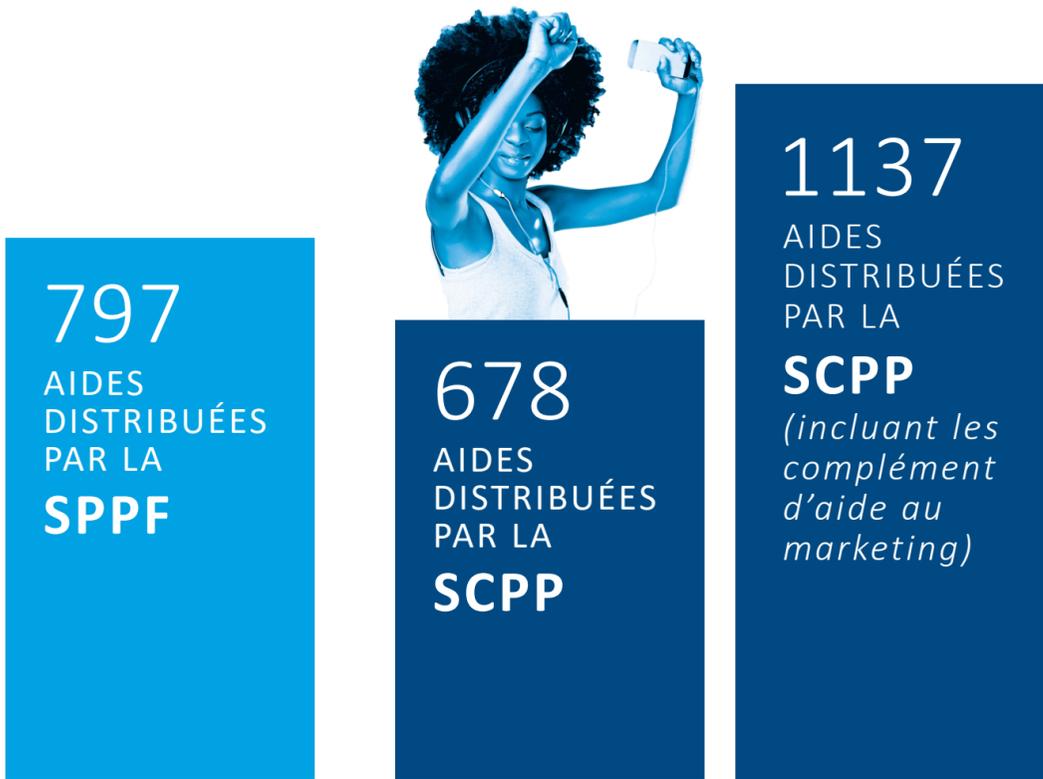
- Des droits de tirage pour les producteurs les plus importants (120 producteurs indépendants en ont bénéficié en 2018) calculés selon des règles claires et connues de tous
- Des aides sélectives attribuées de manière transparente et non discriminatoire (pour les producteurs indépendants qui n'ont pas de droit de tirage ou aux producteurs indépendants qui l'ont épuisé)

Des aides au marketing systématiques :

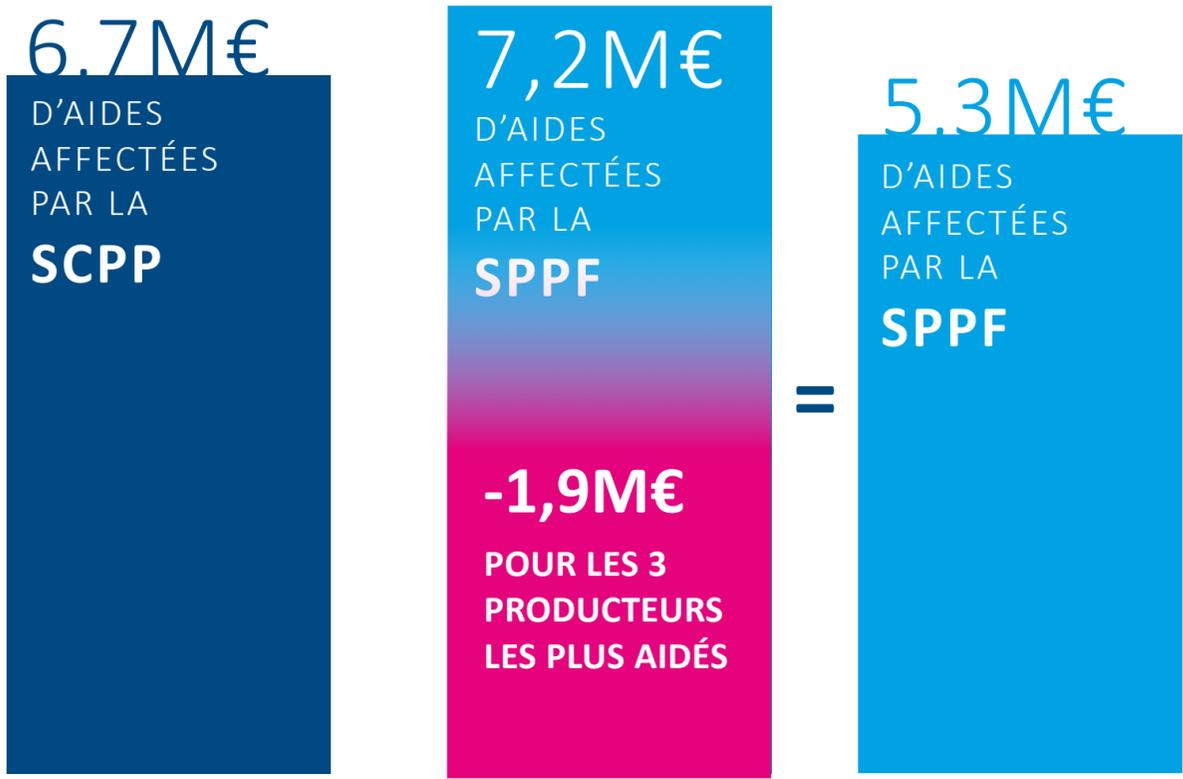
- Des aides à la production phonographiques incluent systématiquement des compléments d'aide pour le marketing à hauteur de 55% du budget de production.

LES AVANTAGES DE LA SCPP POUR LES INDÉPENDANTS : UNE POLITIQUE D'AIDES TOTALEMENT TRANSPARENTE

NOMBRE D'AIDES DISTRIBUÉES
EN 2018 AUX INDÉPENDANTS



MONTANT D'AIDES AFFECTÉES
EN 2019 AUX INDÉPENDANTS



LES AVANTAGES DE LA SCPP POUR LES INDÉPENDANTS: UNE AIDE EN CAS DE SINISTRE DE VOTRE DISTRIBUTEUR

DÉFAILLANCE DE VOTRE DISTRIBUTEUR



CREANCES

40 %



AIDES DE LA SCPP

101 PRODUCTEURS AIDÉS
PAR LA SCPP DEPUIS 2005

Défaillance de
11 distributeurs

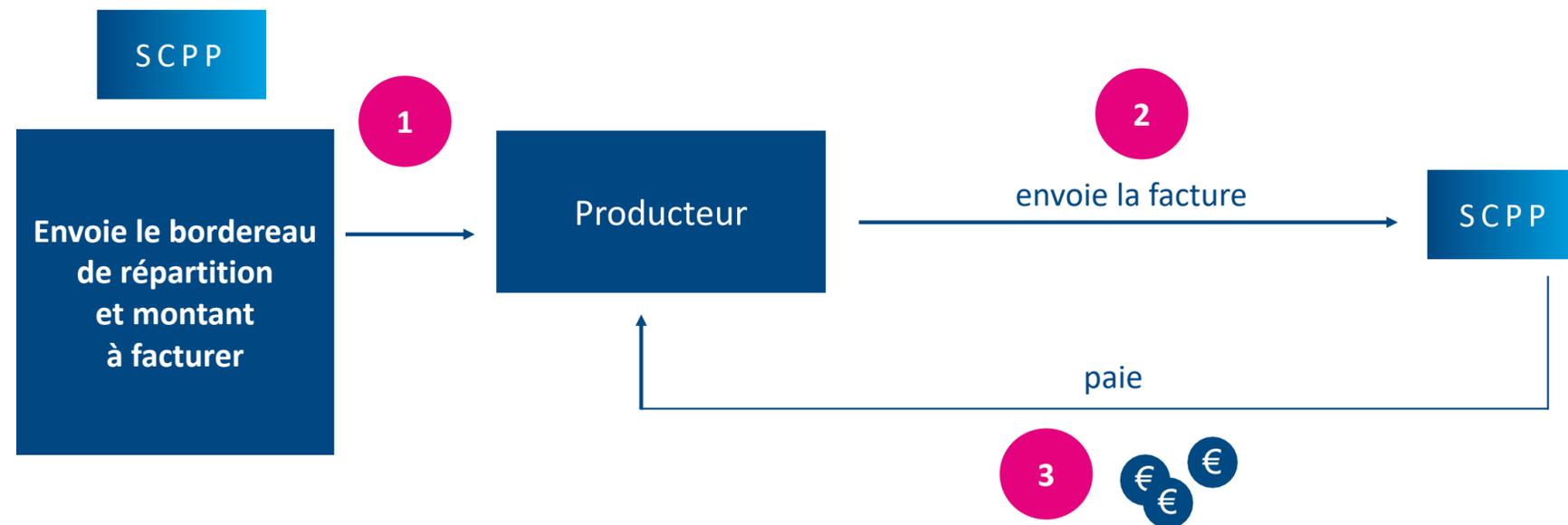
101
producteurs
aidés

714 000 €
versés à des
producteurs

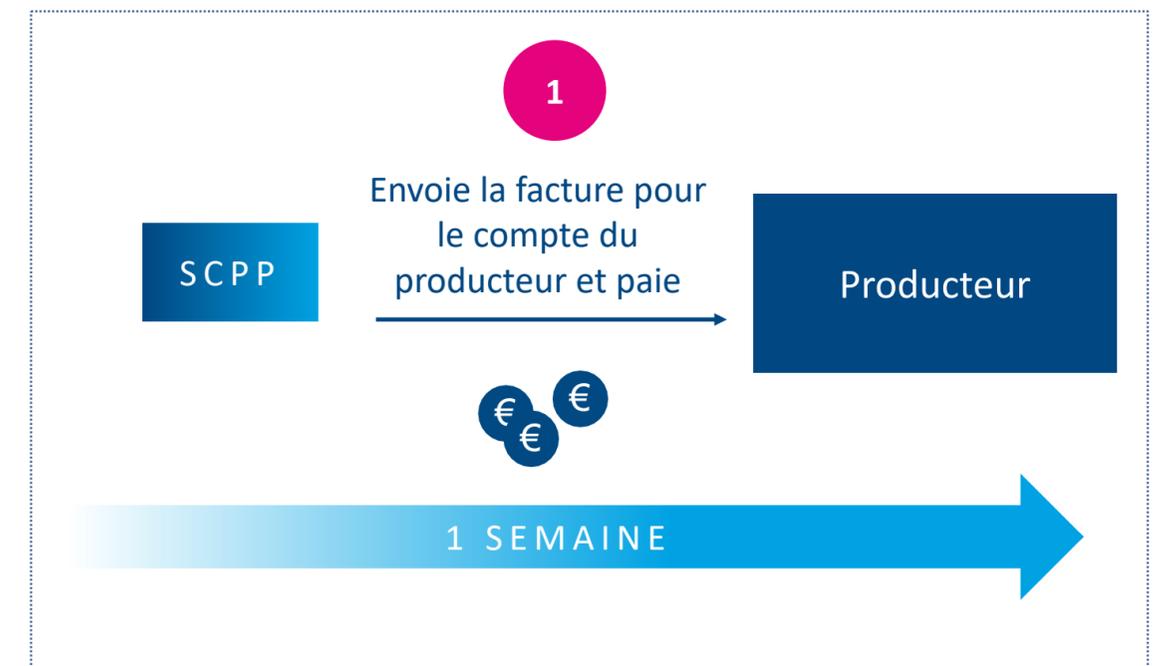
LES AVANTAGES DE LA SCPP POUR LES INDÉPENDANTS: MISE EN PLACE DE L'AUTO FACTURATION (2020)

OBJECTIFS DE L'AUTO FACTURATION :	1 . Réduire les délais de traitement
	2. Réduire les charges administratives pour les producteurs

AUJOURD'HUI



2020



LES AVANTAGES DE LA SCPP POUR LES INDÉPENDANTS

Une assurance que votre société civile fera le maximum pour que les droits que vous avez générés puissent vous être répartis en n'effectuant aucune discrimination entre les petits et les gros ayants droit dans les travaux nécessaires aux répartitions, notamment en poursuivant en permanence l'identification des titres figurant sur les relevés de diffusions des usagers de la musique enregistrée (radio, TV, sonorisateurs)

Un portail rénové, dont la mise en place est prévue début 2020

+

Les concerts SCPP qui permettent à de nouveaux talents de se faire connaître dans de bonnes conditions lors d'évènements comme le MaMA, Musicora ou le Printemps de Bourges

SOPHIE BARBIER

Directrice des Droits Phonographiques et des Répartitions

PRÉSENTATION PORTAIL PRODUCTEURS

SCPP

UN SERVICE DÉDIÉ AUX PRODUCTEURS INDÉPENDANTS

- Utilisé par 79% de nos producteurs
- Dont la taille du répertoire n'excède pas 10 albums déclarés
- Pour déclarer leur répertoire
- Pour télécharger les répartitions

UN NOUVEAU PORTAIL EN 2020

Les améliorations portent sur :

- Simplification des déclarations : création en simultané de plusieurs formats – vynile-digital-physique
- Création du code marque en automatique
- Demande de code ISRC facilitée
- Alerte automatique sur anomalie repérée (titre ou référence commerciale)
- Possibilité de consulter et extraire son répertoire
- Consultation des déclarations en double et des titres présents sur des compilations
- Téléchargement des répartitions sans limite de temps
- Et en 2020 : gestion et déclaration des ventes, déclaration et gestion du répertoire vidéo musiques, accès aux éléments comptables...

Bienvenue dans votre Espace SCPP !

Bonjour PASCAL LOUVEAU (32451), ADES C/O UNIVERSAL MUSIC (12)



Déclarer mon répertoire phonographique

Procéder à une nouvelle déclaration



Consulter mon répertoire phonographique

Visualiser l'ensemble de mon répertoire



Mes répartitions

Consulter l'ensemble de mes répartitions



Mon répertoire videomusiques

Visualiser l'ensemble de mon répertoire



Association phonogramme-videomusique

Associer mes videomusiques à des phonogrammes



Mon tableau de bord

13 éléments nécessitent votre attention

96

déclarations actives



06/12/2019

dernière déclaration de phonogramme



3

déclarations doubles



06/12/2019

dernière déclaration de ventes



1

déclarations non finalisées



06/12/2019

dernière déclaration reçue



Formulaire de contact

01 41 43 03 03

(Lun.-Ven. 9h-12h / 14h-18h)

Infos du mois

Lettre de Février 2019

Février 2019

Mon agenda
Septembre 2019



Commission Répertoire Social - 14h locaux SPPF

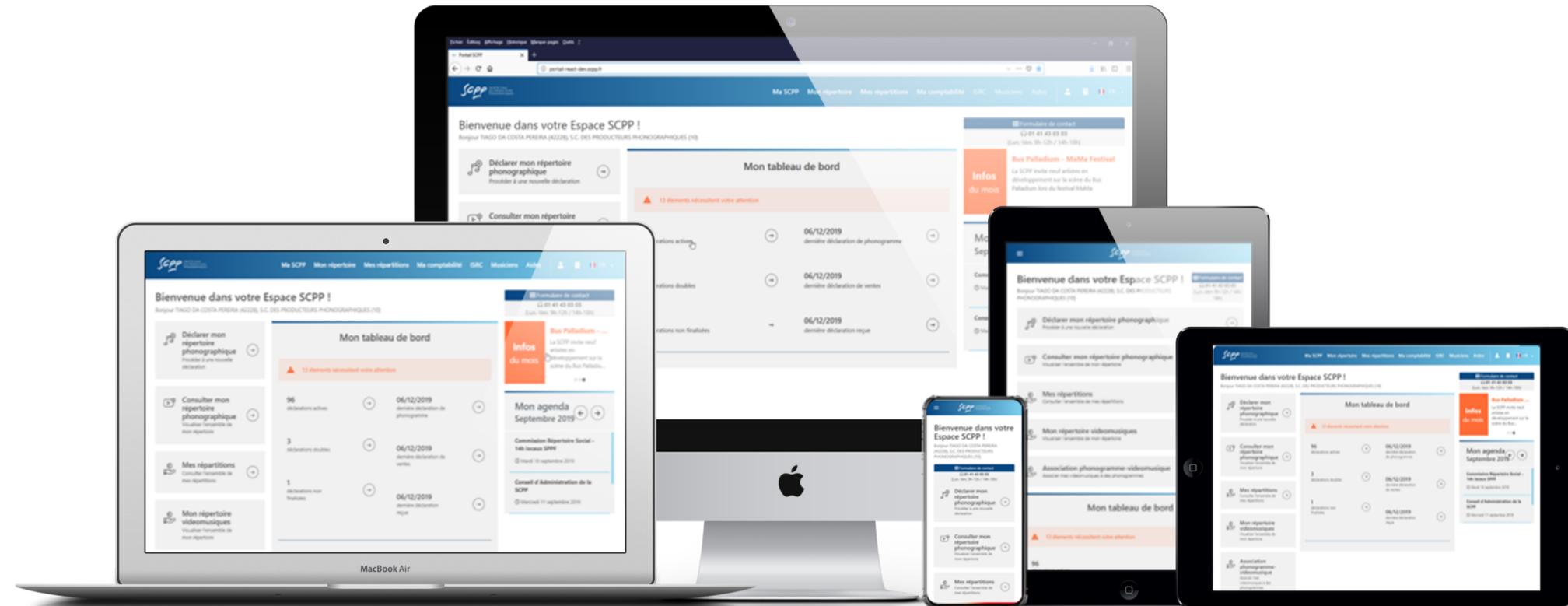
Mardi 10 septembre 2019

Conseil d'Administration de la SCPP

Mercredi 11 septembre 2019

RESPONSIVE ET ERGONOMIQUE

Le nouveau Portail Producteurs a été développé en mode « responsive » s'adaptant ainsi à tous les formats d'écrans (PC, tablettes, smartphones)



Un site utilisable sur de nombreux navigateurs

MODULE DE DÉCLARATION SIMPLIFIÉ, GUIDÉ ET OPTIMISÉ

Déclaration en uniquement 4 étapes

1 Déclaration multi-supports avec vérification de supports déjà déclarés dans votre répertoire

2 Présélection des marques et interprètes liés aux titres à déclarer avec possibilité de les créer en temps réel
Paramétrage du partage de rémunération facilité

The screenshot shows the 'Déclaration de phonogrammes' page on the SPPP website. At the top, there's a navigation bar with 'Ma SPPP', 'Mon répertoire', 'Mes répartitions', 'Ma comptabilité', 'ISRC', 'Musiciens', 'Aides', and a language selector set to 'FR'. Below the navigation bar, the main heading is 'Déclaration de phonogrammes' with a sub-heading 'Déclarez vos supports ainsi que vos phonogrammes associés selon le mode le plus adapté à votre catalogue.' A progress bar below the heading shows four steps: 1. Déclaration de support (highlighted in orange), 2. Marques (labels), rémunérations & interprètes, 3. Déclaration des titres, and 4. Validation de la déclaration. The main content area is titled 'Format et référence du support' and contains instructions: 'Avant de procéder à la création d'un nouveau support, vous devez vous assurer que celui-ci n'existe pas dans votre répertoire.' It lists options for physical (CD, Vinyl, K7, etc.) and digital (album digital, single, etc.) formats. There are input fields for 'Vous souhaitez déclarer *', 'Référence *', 'Code barres *', and 'Titre du support *'. A dropdown menu is labeled 'SÉLECTIONNER UN FORMAT'. A 'Suivant' button is at the bottom right. On the right side of the page, there's a sidebar with a 'Formulaire de contact' (01 41 43 03 03), 'Consulter mon répertoire', 'Guide d'utilisation du portail', 'Vidéo démo d'une déclaration', and a 'Récapitulatif de la déclaration' section with a progress bar and an 'Enregistrer en tant que brouillon' button.

3 Saisie des titres facilitée avec **pré-remplissage de certaines données** pour gagner du temps. Détection en temps réel des titres déjà présents dans votre répertoire avec possibilité de les associer aux nouveaux supports

4 Transmission d'une déclaration possible uniquement lorsque tous les éléments obligatoires sont renseignés

 Possibilité de sauvegarder toute déclaration en cours de saisie afin de la finaliser plus tard.

ANOUSHKA ROGGEMAN

Responsable du Service de la Communication

LES CONCERTS SCPP

SCPP

UN NOUVEAU DISPOSITIF D'AIDE POUR LES ARTISTES EN DÉVELOPPEMENT



Objectif > Dans le cadre de son partenariat avec quelques festivals ou salons de la musique, la SCPP met à disposition de ses membres des scènes prestigieuses en vue des professionnels. Le dispositif est dédié aux artistes en développement, qui ont ainsi accès eux aussi à des espaces dédiés généralement aux artistes confirmés.

Comment les artistes sont-ils sélectionnés ?

1. Un appel à candidatures est lancé environ trois mois avant le festival par le service Communication de la SCPP auprès de tous les membres de la SCPP (en général, nous recevons une centaine de candidatures)
2. Les artistes doivent répondre aux critères d'éligibilité du règlement qui varient en fonction de l'événement
3. Un comité d'écoute, composé de membres de la Commission des Aides de la SCPP sélectionne les artistes qu'ils souhaitent inviter sur scène. Les artistes sélectionnés doivent refléter la qualité et la diversité des labels membres de la SCPP.

MaMA festival

LES
CONCERTS
SCPP
@MaMA Festival

16/17/18 OCTOBRE
21h à 00h30
Bus Palladium

Mercredi 16 octobre
Morgane Imbeaud / Roy Music
Hervé / Initial - Universal Music France
Bear's Towers / Single Bel

Jeudi 17 octobre
Gunwood / Zamora Label
SONGE / Parlophone - Warner Music France
Nojazz + feat Raashan Ahmad / Pulp Music

Vendredi 18 octobre
(This) Redeye / Lafolie Records
Barry Moore / Spookland Records - Sony Music France
Lyre Le Temps / French Gramm

La SCPP accompagne les talents en développement et invite neuf artistes
au MaMA Festival sur la scène du Bus Palladium, 6 rue Pierre Fontaine 75009 Paris.
Concerts de 40 minutes

SCPP MaMA



LES
CONCERTS
— SCPP —

musicora

LE GRAND RENDEZ-VOUS
DE LA MUSIQUE ET DES MUSICIENS

LES
CONCERTS
SCPP

@ Musicora

Bienvenue sur le
« Stand à musiques »
de la SCPP !

3/4/5 MAI 2019

11h à 18h Stand SCPP

Plusieurs concerts gratuits par jour : Classique, Jazz et World

VENDREDI 3 MAI

Patrick Langot / Klarthe - 12h30
Mathieu Loigerot 4tet / Baboeup Production - 13h30
Quatuor Opus 333 / Klarthe - 15h30
Anis Benhallak / Miz'Art Production - 17h30

SAMEDI 4 MAI

Thierry Eliez / Doodah Production - 13h30
Al'Mira / Compagnie flamenco lyrique - 14h30
Alimé Bébégué / Asso Yototi - 16h
Nicola Són / João Del Productions - 17h30

DIMANCHE 5 MAI

Sonia Cat-Berro / Bloomdido - 14h30
Quatuor Sine Qua Non / Skarbo - 16h30

scpp musicora



LES
CONCERTS
— scpp —

LE PRINTEMPS DE BOURGES CREDIT MUTUEL

LES CONCERTS SCPP

@ Le Printemps de Bourges
Crédit Mutuel

JEUDI 18 AVRIL
16h à 18h30
Grande Scène Séraucourt
Bourges

Sôra - 16h

« Number One » / Colligence Records

The Rodeo - 17h

« Therianthropie Paradis » / Claro Oscuro

Barcella - 18h

« Soleil » / Ulysse Maison d'Artistes

La SCPP accompagne les talents en développement et invite trois artistes
au Printemps de Bourges. Concerts de 30 minutes.



LES
CONCERTS
— SCPP —

Et très bientôt ...un nouveau partenariat avec les Francofolies de La Rochelle ...





MERCI



SOCIÉTÉ CIVILE DES PRODUCTEURS PHONOGRAPHIQUES
14, Boulevard du Général Leclerc, 92527 Neuilly-Sur-Seine Cedex
T:+33(0)1 41 43 03 07 | F:+33(0)1 41 43 03 26 - www.scpp.fr